

Resultado preliminar Tessituras - Chamada de Apoio à Extensão não-presencial na Pós-Graduação 2021

| PROPONENTE | PROJETO | ORIENTADOR | PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO |
|-----------------------------------|--|--------------------------------------|---|
| ADRIANA VIRGÍNIA BARROS FAIÇAL* | FIBROSE CÍSTICA: COMPARTILHANDO O CUIDADO E AMPLIANDO O OLHAR, COMO PARTE DA PESQUISA DE DOUTORADO “ TELEATENDIMENTO EM SAÚDE PARA INDIVÍDUOS COM FIBROSE CÍSTICA: UMA ESTRATÉGIA DE ENFRENTAMENTO À PANDEMIA DA COVID-19” | REGINA TERSE TRINDADE RAMOS | MEDICINA E SAÚDE |
| ANDERSON DOS SANTOS SANTANA* | REI EU SOU! MAPEAMENTO DOS REIS DOS BLOCOS AFROS DE SALVADOR E SEUS LEGADOS DISSIDENTES. | JOUBERT DE ALBUQUERQUE ARRAIS | PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM DANÇA |
| ANNE CAROLINE FERREIRA VAZ* | CATÁLOGO D: DIFUSÃO-DENGO-DANÇA | AMÉLIA VITÓRIA DE SOUZA CONRADO | PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DANÇA - PPG DANÇA |
| ARIANA DOS SANTOS GOMES* | TEXTURAS NARRATIVAS: MEMÓRIA, (RE)EXISTÊNCIA E POTENCIALIDADES | ARIANA DOS SANTOS GOMES | PRODAN UFBA |
| CLÁUDIO DE AGUIAR* | ENTRE O DIVINO E SAGRADO: A RELIGIOSIDADE NO COTIDIANO DE ADOLESCENTES QUILOMBOLAS DE ILHA DE MARÉ | CLIMENE LAURA DE CAMARGO | PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENFERMAGEM E SAÚDE - PPGENF - UFBA |
| ELENICE RIBEIRO NUNES DOS SANTOS* | MAPEAMENTO SOBRE OS IMPACTOS DO HABEAS CORPUS 143.641/SP NAS DECISÕES DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DA BAHIA | ALESSANDRA RAPACCI MASCARENHAS PRADO | PPGD - PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DIREITO |

Resultado preliminar Tessituras - Chamada de Apoio à Extensão não-presencial na Pós-Graduação 2021

| PROPONENTE | PROJETO | ORIENTADOR | PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO |
|------------------------------------|--|-------------------------------|---|
| GRACIELLE OLIVEIRA TAVARES | PLANEJAMENTO DIDÁTICO COM RACIOCÍNIO COMPUTACIONAL: RESSIGNIFICANDO A ATITUDE DOCENTE NA EDUCAÇÃO BÁSICA | GRACIELLE OLIVEIRA TAVARES | PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO, FILOSOFIA E HISTÓRIA DAS CIÊNCIAS |
| ILA NUNES SILVEIRA* | 3º FÓRUM DE QUADRILHAS JUNINAS: POTENCIAL ECONÔMICO E CRIATIVO DAS QUADRILHAS | DENISE MARIA BARRETO COUTINHO | PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS – PPGAC |
| ISABELA FERNANDA AZEVEDO SILVEIRA* | DIÁLOGOS #EMCASA | GISELE MARCHIORI NUSSBAUMER | PROGRAMA MULTIDISCIPLINAR DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CULTURA E SOCIEDADE - PÓS-CULTURA |
| JAMILA REIS GOMES* | A ENCRUZILHADA ENTRE A ARTE DE RUA EM SALVADOR E AS NARRATIVAS INSURGENTES | MARIA AUXILIADORA DA SILVA | PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM GEOGRAFIA |
| JONATAS LOPES DE MATOS SANTOS* | DUELOS ENTRE DUETOS E SOLOS - ARTES MARCIAIS NA PAISAGEM DA DANÇA | ADRIANA BITTENCOURT MACHADO | PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DANÇA (PPGDANÇA) |
| JULIANA DE FARIA LINHARES* | PLATAFORMA SENTIDOS DO MORAR | THAIS TRONCON ROSA | PPGAU-UFBA |
| JÚLIO ERNESTO SOUZA DE OLIVEIRA | III JORNADA DE HISTÓRIA AGRÁRIA: CAMPESINATO NEGRO E QUILOMBOS NO BRASIL + PUBLICAÇÃO DE COLETÂNEA DE TEXTOS | LINA MARIA BRANDÃO DE ARAS | HISTÓRIA - PPGH |

Resultado preliminar Tessituras - Chamada de Apoio à Extensão não-presencial na Pós-Graduação 2021

| PROPONENTE | PROJETO | ORIENTADOR | PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO |
|--------------------------------------|---|------------------------------------|--|
| LUCAS JESUS FERNANDES* | OFICINA PARA PROFISSIONAIS DE SAÚDE E LIDERES COMUNITÁRIOS: PANDEMIA COVID-19: MEDIDAS PREVENTIVAS EM COMUNIDADE QUILOMBOLA | CLIMENE LAURA DE CAMARGO | PPGENF-UBA |
| LUIZ CARLOS SILVA DOS SANTOS JUNIOR* | DIÁLOGOS AFRODIASPÓRICOS: EXPERIÊNCIAS ENTRE BAHIA E ARICA-CHILE | CARLOS CAROSO | PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA |
| MARCUS VINÍCIUS MENDES SOUZA* | OFICINAS DE CURRÍCULO LATTES: ENTRE A PRÁTICA E EXPOSIÇÃO DAS PRODUÇÕES ACADÊMICAS. | LUDMILA CECILINA MARTINEZ PIMENTEL | PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES VISUAIS |
| MARGLYN ANNE SANTANA DE OLIVEIRA* | REDEZOO - REDE DE ZOOLOGIA INTERATIVA | REJÂNE MARIA LIRA DA SILVA | PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO, FILOSOFIA E HISTÓRIA DAS CIÊNCIAS (PPGEFHC) - UFBA/UEFS |
| MARIMEIRE MORAIS DA CONCEICAO* | I CURSO SOBRE PREVENÇÃO DA VIOLÊNCIA SEXUAL INFANTOJUVENIL | CLIMENE LAURA DE CAMARGO | ENFERMAGEM E SAÚDE |
| MATEUS COSTA DE OLIVEIRA* | CINECLUBE NANOOK | JOSÉ FRANCISCO SERAFIM | PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM COMUNICAÇÃO E CULTURAS CONTEMPORÂNEAS |

Resultado preliminar Tessituras - Chamada de Apoio à Extensão não-presencial na Pós-Graduação 2021

| PROPONENTE | PROJETO | ORIENTADOR | PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO |
|--|--|-------------------------------------|--|
| NATIELLY DE JESUS SANTOS* | SLAM DAS MINAS BA: MULHERES, POESIA E RESISTÊNCIA | CÁSSIA DOLORES COSTA LOPES | LITERATURA E CULTURA (PPGLITCULT) |
| RAFAELA LINO IZELI | MINICURSO "CRONOLOGIA DO PENSAMENTO URBANÍSTICO" | PAOLA BERENSTEIN JACQUES | PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO |
| RAISSA CONRADO BIRIBA | I SIMPÓSIO LATINOAMERICANO DE DANÇA - SLAD: (RE)PENSANDO A DIÁSPORA NA AMÉRICA LATINA | FERNANDO MARQUES CAMARGO FERRAZ | PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DANÇA - PPGDANÇA/UFBA |
| RAYANA TIAGO DUTRA | BIOLOGIA CHECK 2.0! REVISÕES PARA ARRASAR NO ENEM!" | PRISCILA CAMELIER DE ASSIS CARDOSO | PPGBIOEVO |
| ROBSON CORREIA SANTOS* | FESTIVAL BEIRÚ DAS ARTES NEGRAS | AMÉLIA VITÓRIA DE SOUSA CONRADO | PPGDANÇA |
| SHEILA CABRAL* | PILATES NA DANÇA UM ESTUDO A PARTIR DO QUADRIL: A MEMÓRIA CORPORAL DOS OBJETOS, AUTONOMIA E LUDICIDADE/2ºETAPA | LENIRA PERAL RENGEL | MESTRADO ACADÊMICO EM DANÇA/PPGDANÇA |
| THAISE GRAZIELE LIMA DE OLIVEIRA TOUTAIN | NEUROFISIOLOGIA E AVALIAÇÃO DINÂMICA CEREBRAL | EDUARDO PONDÉ DE SENA | PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM PROCESSOS INTERATIVOS DOS ÓRGÃOS E SISTEMAS |
| TIAGO HENRIQUE LARA ZANETTE* | VOLUME 2. E QUEM FICA? VIVÊNCIA DOS JOVENS DE SÃO FRANCISCO DO PARAGUAÇU/BA. | MARIA ROSÁRIO GONÇALVES DE CARVALHO | PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO MULTIDISCIPLINAR EM ESTUDOS ÉTNICOS E AFRICANOS PÓS-AFRO |

Resultado preliminar Tessituras - Chamada de Apoio à Extensão não-presencial na Pós-Graduação 2021

| PROPONENTE | PROJETO | ORIENTADOR | PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO |
|----------------------------|---|------------------------------------|---|
| WILLIANA DA SILVA MACIEL * | ARTISTA PRESENTES NO SÉCULO XX: DIÁLOGOS E MOVÊNCIAS POSSÍVEIS | MARIA VIRGINIA GORDILHO MARTINS | PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES VISUAIS |

*** Propostas aprovadas com ressalvas, de acordo com parecer enviado por e-mail.**

Clique aqui para o formulário de recursos.