

Universidade Federal da Bahia
Pró-Reitoria de Extensão
Programa Institucional de Experimentação Artística

EDITAL PIBIArtes 2026-2027 - RESULTADO PRELIMINAR

A Pró-Reitoria de Extensão da UFBA registra que foram recebidas 15 (quinze) propostas para o Edital PIBIArtes 2026-2027 - Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Artística, totalizando a solicitação de 23 (vinte e três) bolsas para estudantes de graduação. A Seleção foi realizada através do Sistema de Gerenciamento de Bolsas de Extensão - SISBIEX conforme a [Resolução CAPEX N° 01/2025](#), que aprova as Normas Complementares para concessão de bolsas de Extensão na UFBA, e considerando os objetivos do edital.

Finalizados os trabalhos, foram aprovadas as 15 (quinze) propostas e a totalidade dos planos de trabalho, tendo sido concedidas as os 23 (vinte e três) bolsas solicitadas, seguindo a ordem de classificação. Conforme Edital, pedidos de reconsideração, devidamente instruídos, poderão ser encaminhados de 11 a 12/06/2026 exclusivamente através do formulário através do SISBIEX (www.sisbiex.ufba.br). Os pedidos deverão basear suas argumentações para mudança de avaliação nas informações apresentadas no projeto e planos de trabalho originais, não sendo permitida a complementação de informações e/ou envio de quaisquer documentos nesta etapa.

Propostas aprovadas e número de bolsas concedidas

Nome	Proposta	Planos de Trabalho aprovados	Bolsas concedidas
Jose Carlos Huapaya Espinoza	Arquitetura e cidade em Salvador: olhares através de acervos femininos	01	01
Renata Voss Chagas	Ciclo de Fotografia	01	01
Ana Paula Zanandrea	PIBIArtes - Entre o Corpo e o Olhar: Experimentos em Fotografia de Dança e Construção de Memória na Escola de Dança da UFBA	01	01
José Raimundo Magalhães Rocha	XilinDraw: oficinas e apresentações de desenho no campo expandido (animação com areia)	03	03
Wagner Lacerda de Oliveira	Oficina de criação de fantasias: arte, ludicidade e reaproximação da EBA com o carnaval de Salvador	01	01
Taygoara Aguiar do Carmo Sousa	Paciência (livro)	02	02
Cintia Guedes Braga	IMAGEAR - Arquivos para um futuro preto - Etapa III	01	01

George Mascarenhas de Oliveira	CENAS MÍMICAS - (IM)PERMANÊNCIAS	01	01
Paola Barreto Leblanc	Inventar com a diferença Itapagipe	01	01
Marcus Villa Gois	Teatro e Comunidade - Atividade Permanente	01	01
Mirella de Medeiros Misi	PIBIARTES - Dança e Inteligência Artificial: Pesquisa-criação de uma obra de videodança	02	02
Ricardo Camponogara de Mello	Composição de três obras para violão, piano, bateria e orquestra de cordas: acompanhamento dos processos composicionais, edição, transcrição e arranjo	03	03
Suzana Kato	GRUPO DE VIOLONCELOS DA UFBA	02	02
Isabelle Cordeiro Nogueira	PIBIArtes: TRANS-VERSO: criação poético-performativa autoetnográfica para a construção de uma narrativa coreográfica interseccional.	02	02
Lucas Robatto	Quarteto de Flautas da Bahia	01	01

Conforme item 3.3 do Edital, no momento da implementação da bolsa, o projeto deve estar registrado no SIATEX. O registro depende da aprovação da proposta pela instância competente prevista na Resolução CAPEX Nº 02/2012, bem como que essa aprovação seja informada no SIATEX pela/o respectiva/o dirigente. Caso o seu projeto não esteja registrado, procure a instância competente.