

Saiba + sobre o Curso e a Mostra em www.humano.ufba.br

Local das aulas: Pavilhão de Aulas do Canela-PAC (prédio do Cinema da UFBA, ao lado da Faculdade de Educação da UFBA, no vale do Canela).

Inscrições: A partir de **26 de fevereiro** mediante o pagamento da primeira mensalidade no Banco do Brasil, através de GRU-Guia de Recolhimento da União. Solicite uma guia (informando nome completo, CPF e telefone) através do email: humano@ufba.br ou pelo WhatsApp 71-98838-9234. A UFBA certificará os participantes que obtiverem um mínimo de 75% de frequência.

Coordenação: Prof. Geraldo Ramos Soares. Desde 1987 vem estudando e vivenciando os processos de *Healing* e Desenvolvimento Humano com Isis Pristed e Robert Moore. É educador, sociólogo, professor da Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas da UFBA. Mestre em Ciências Sociais e Doutor em Educação.

Atividade de extensão registrada no SIATEX/UFBA no 11.534 e 11.657

UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS



O CUIDADO DE SI

Curso de Extensão
Prof. Geraldo Ramos Soares
2018

Apoio:



“Eu penso que o mundo todo é uma imensa máquina e as máquinas nunca vêm com peças extras. Elas têm a exata quantidade que elas precisam... Eu não posso ser uma parte extra... Eu estou aqui por alguma razão... Tudo tem um propósito... Até as máquinas: os relógios dizem as horas, os trens levam a lugares... Elas fazem o que deveriam, servem aos seus propósitos ... Também deve ser assim com as pessoas... Se você perde o propósito é como estar quebrado, como o tio George... Talvez por isso as máquinas quebradas me deixam tão triste ...”

Fala de Hugo, menino de 12 anos, personagem principal do filme “A invenção de Hugo Cabret”, (HUGO) direção de Martin Scorsese,EUA,Paramount Pictures, 2011.

Este curso representa uma nova etapa nas atividades de extensão que vêm sendo realizadas desde 2008, quando introduzimos no ambiente acadêmico o trabalho de **Healing** desenvolvido por Isis Pristed. Trata-se de um conhecimento ancestral que abrange um conjunto de práticas que viabiliza o contato do homem consigo mesmo, visando o seu crescimento e a integração das suas diversas dimensões.

Um dos aspectos mais importantes desse trabalho é a busca do propósito. Não estamos vivos por acaso. A realização do **propósito**, no entanto, depende do **cuidado de si mesmo**. Por sua vez, esse cuidado passa pelo autoconhecimento das estruturas físicas e não físicas que nos constituem e nos **sustentam**. Afinal, se não nos conhecemos adequadamente fica difícil reconhecer nossas necessidades e assim nos cuidarmos – ou como diria Hugo Cabret “consertarmos” o que “está quebrado” –, para poder **expressar** quem realmente somos.

Desse modo, o curso pretende constituir-se em território fértil – tal qual um jardim – onde, com a ajuda dos meios proporcionados pelo Healing, cada participante poderá desenvolver a aprendizagem do **autocuidado**. Três turmas serão oferecidas, cada uma delas relacionando o cuidado com um aspecto particular do desenvolvimento humano:

T.1 Expressão e Cuidado. O objetivo desse grupo é auxiliar os participantes a manifestar e comunicar sua essência na vida cotidiana, vinculando sua autoridade à sua qualidade. Encontros uma vez por mês, aos sábados das 9 às 18h. **Início dia 17 de março**. Cronograma: 7 de abril, 5 de maio, 2 de junho, 7 de julho, 4 e 25 de agosto e 1 de dezembro. Valor: 8 parcelas de R\$190,00 (almoço incluído).

T.2 Cuidado e Propósito. O foco desse grupo é auxiliar os participantes a descobrirem o seu propósito na vida, assim como aprender a construir as bases que permitam viver segundo esse propósito. Encontros uma vez por mês, aos sábados das 9 às 18h. **Início dia 24 de março**. Cronograma: 14 de abril, 12 de maio, 9 de junho, 14 de julho, 18 de agosto, 1 de setembro e 1 de dezembro. Valor: 8 parcelas de R\$190,00 (almoço incluído).

T.3 Sustentabilidade e Cuidado. Oferecer meios para os participantes reconhecerem e usarem seus recursos internos de modo a tornar a vida cotidiana mais livre e plena é o objetivo desse grupo. Dois encontros por mês às sextas-feiras das 14 às 17:30 h. **Início dia 16 de março**. Cronograma: 23 de março, 13 e 20 de abril, 4 e 18 de maio, 1 e 15 de junho, 6 e 20 de julho; 3, 17 e 31 de agosto e excepcionalmente sábado dia 1 de dezembro das 9 às 18h. Valor: 8 parcelas de R\$165,00.

Público-alvo: O curso está aberto a qualquer indivíduo interessado no autoconhecimento e na ampliação da formação cultural e humanística, sem qualquer exigência de escolaridade. Porém é especialmente recomendado aos profissionais de Educação, Saúde, Serviço Social, Psicologia e outras ocupações que lidam com pessoas e grupos. Estudantes são muito bem-vindos.

Mostra Cinema e Healing

A Mostra reúne filmes que contam histórias humanas de dor e alegria, cuidado e superação. Ao final de cada exibição, em uma **roda de conversa** mediada pelo prof. Geraldo, os espectadores poderão compartilhar os sentimentos provocados pelo filme. Trata-se de uma programação complementar ao curso, porém aberta a toda a comunidade. A participação é gratuita mas é necessário inscrição prévia no e-mail: anaelia@ufba.br ou pelo WhatsApp 71-98701-0434. Acontece sempre um domingo por mês a partir das 9:15h na Sala de Arte Cinema da UFBA no vale do Canela.

Programação:

11/03 - **Um golpe do destino** (The Doctor)
Direção: Randa Haines, EUA, Touchstone Pictures and Silver Screen Partners, 1991,122 min.

08/04 - **A Encantadora de Baleias** (Whale Rider)
Direção: Niki Caro,Nova Zelândia ,EUA/Alemanha,South Pacific Films,2003,108 min.

20/05 - **O Buda** (Un Buda)
Direção: Diego Rafecas, Argentina, Paris Filmes, 2005,113 min.

17/06 - **Invictus** (Invictus)
Direção: Clint Eastwood, EUA, Warner Bros Pictures, 2009,133 min.

22/07 - **A Festa de Babette** (Babette's Feast)
Direção:Gabriel Axel,Dinamarca,Panorama Film International,1987,102 min.

12/08 - **Chocolate** (Chocolat)
Direção:Lasse Hallström, EUA e Reino Unido, França,Miramax,2000,121 min.

02/09 - **A vida em preto e branco** (Pleasantville)
Direção: Gary Ross, EUA, New line Cinema,1998,123 min.

02/12 - **Dom Juan DeMarco** (Dom Juan DeMarco)
Direção:Jeremy Leven, EUA, New Line Cinema e American Zoetrope, 1994, 97 min.

Depois da sessão de cinema o restaurante Saúde Brasil (rua Humberto de Campos n.6 Graça) aguardará a todos com um almoço temático relacionado à nacionalidade de cada filme exibido e concederá 10% de desconto sobre o valor da conta.