

**Universidade Federal da Bahia**

**Pró-Reitoria de Extensão**

**Não altere o layout deste arquivo.**

**Preencha os dados nos campos solicitados e remova os comentários em vermelho**

|  |  |
| --- | --- |
| **Título do Projeto** |  |
| **Nome do Proponente** |  |
| **Unidade/Curso** |  |
| **Palavras-chave (até 3)** |  |
| **Edital** | *Murais UFBA* |

1. Descrição da proposta (máximo 5.000 caracteres com espaço)

**Serão avaliados:** clareza na formulação da proposta, envolvendo sua ideia e as motivações;

1. Contextualização histórica, técnica, estilística e/ou estética da proposta artística (máximo 3.000 caracteres com espaço)

**Será avaliado:** clareza e pertinência da contextualização em relação à proposta artística.

1. Metodologia (máximo 3.000 caracteres com espaço)

**Será avaliado:** adequação metodológica, levando-se em consideração sua coerência com a proposta artísica.

1. Cronograma (máximo 3.000 caracteres com espaço e uma tabela)

**Será avaliada:** a coerência na articulação das etapas para o cumprimento da proposta artística.

1. Referências bibliográficas (máximo de 10 referências)

**Relação itemizada das referências que subsidiam a proposta, colocando as mais importantes.**