

Universidade Federal da Bahia
Pró-Reitoria de Extensão
Programa Institucional de Experimentação Artística



EDITAL PIBIArtes 2025-2026 - RESULTADO PRELIMINAR

A Pró-Reitoria de Extensão da UFBA registra que foram recebidas 18 (dezoito) propostas para o Edital PIBIArtes 2025-2026 - Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Artística, totalizando a solicitação de 34 (trinta e quatro) bolsas para estudantes de graduação. A Seleção foi realizada através do Sistema de Gerenciamento de Bolsas de Extensão - SISBIEX conforme a [Resolução CAPEX N° 01/2025](#), que aprova as Normas Complementares para concessão de bolsas de Extensão na UFBA, e considerando os objetivos do edital.

Finalizados os trabalhos, foram aprovadas 15 (quinze) propostas, tendo sido concedidas 01 bolsa para cada proposta, seguindo a ordem de classificação, devido às restrições orçamentárias da PROEXT. Conforme Edital, pedidos de reconsideração, devidamente instruídos, poderão ser encaminhados de 21 a 22/07/2025 exclusivamente através do formulário através do SISBIEX (www.sisbiex.ufba.br). Os pedidos deverão basear suas argumentações para mudança de avaliação nas informações apresentadas no projeto e planos de trabalho originais, não sendo permitida a complementação de informações e/ou envio de quaisquer documentos nesta etapa.

Propostas aprovadas e número de bolsas concedidas

Nome	Proposta	Planos de Trabalho aprovados	Bolsas concedidas
Jose Carlos Huapaya Espinoza	Arquitetura e cidade em Salvador: olhares através de acervos femininos	03	01
José Raimundo Magalhães Rocha	XilinDraw: oficinas e apresentações de desenho no campo expandido (animação com areia)	03	01
Lucas Valentim Rocha	TRANÇA 3 - DANÇA E SURDEZ	02	01
Mariela Brazon Hernandez	PIBIArtes - Os bordados de Violeta Parra e um processo coletivo de criação artística	02	01
Laura Castro de Araujo	LIVRO-LUGAR: edição de narrativas de comunidades tradicionais e periféricas	02	01
Ana Paula Zanandrea	OS DESAFIOS NO ENCONTRO DO EU: RELAÇÃO DO POLE DANCE,	02	01

	AUTO-ESTIMA E ESTUDOS ACADÊMICOS		
Cintia Guedes Braga	Imagear - Arquivos para um futuro preto - etapa II	02	01
Paola Barreto Leblanc	Oceano como mãe	01	01
Taygoara Aguiar do Carmo Sousa	Coleção Poligrafia: acervo de registros de publicações experimentais da Bahia	03	01
George Mascarenhas de Oliveira	CENAS MÍMICAS - (IM)PERMANÊNCIAS	01	01
Ricardo Camponogara de Mello	Composição de três obras para violão, canto e orquestra de cordas: acompanhamento dos processos composicionais; edição e transcrição e arranjo das obras	03	01
Aquim de Souza Lopes Almeida	Festival Internacional de Percussão 2 de Julho	01	01
Suzana Kato	GRUPO DE VIOLONCELOS DA UFBA	01	01
Lucas Robatto	Quarteto de Flautas da Bahia	01	01
Julio Neves Pereira	Leitura de textos intersemióticos: perspectivas teórico-metodológica para sua didatização em escolas públicas periféricas	01	01

Planos de trabalho aprovados e não contemplados com bolsa podem ser realizados em caráter voluntário.

Conforme item 3.3 do Edital, no momento da implementação da bolsa, o projeto deve estar registrado no SIATEX. O registro depende da aprovação da proposta pela instância competente prevista na Resolução CAPEX Nº 02/2012, bem como que essa aprovação seja informada no SIATEX pela/o respectiva/o dirigente. Caso o seu projeto não esteja registrado, procure a instância competente.